La UGR entrega sus ‘Premios a la creación artística para estudiantes universitarios’ 2021

13/12/2021

Cultura

La Universidad de Granada ha celebrado hoy un día de reconocimiento y homenaje a la cultura y la creación artística con la entrega de los Premios de la Universidad de Granada a la Creación Artística para Estudiantes Universitarios 2021. Se trata de una convocatoria que premia anualmente desde hace varias décadas la creación artística en diversas facetas realizada por los estudiantes de cualquier universidad española. En esta edición, que ha resultado especialmente participativa, se han premiado 15 obras de las 245 presentadas a los distintos ámbitos.

Estos galardones se otorgan en 9 modalidades encuadradas en cuatro convocatorias. Los premios Federico García Lorca tienen tres modalidades: Narrativa, poesía y texto dramático. Los premios Alonso Cano, con cuatro, se ocupan de arquitectura, cómic, diseño gráfico y artes visuales. Una sola modalidad tienen el premio Manuel de Falla, de creación musical, y el José López Rubio, de guión de cortometraje.

La entrega de premios ha tenido lugar en el Palacio del Almirante con la asistencia de Víctor Medina Flórez, vicerrector de Extensión Universitaria y Patrimonio, María Asunción Torres López, secretaria general de la UGR, y Ricardo Anguita Cantero, director de La Madraza. Al acto han asistido también los y las premiadas así como numerosos de participantes en la convocatoria. Víctor Medina ha reconocido que este año ha habido una alta participación y ha explicado el “gran esfuerzo” de su vicerrectorado “por actualizar y mejorar la convocatoria de estos premios, así como la intención de la institución y, en concreto, de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea, de promocionar la cultura y vincularla a la comunidad académica, además de dar voz y servir de cauce de promoción y conocimiento a artistas que comienzan su carrera profesional y artística”. Medina ha recordado la importancia que la Universidad de Granada da al arte y a las humanidades en general a las que

Copyright© 2026 Universidad de Granada

se considera como modos de innovación y de investigación fundamentales para el desarrollo humano y social.

Los premios tienen diferentes versiones. Cada uno de los premios está dotado con 1.000 euros en metálico a lo que se une, según el caso, ayudas a la producción expositiva o a la representación teatral, publicación de la obra o adquisición de la obra.

Los premiados en esta edición han sido:

Premio	Título de la obra	Autor/a	Galardón	Universidad a la que pertenece
Federico García Lorca. Narrativa	El cerro	Pepa Jiménez Pérez	PREMIO	Universidad de Granada
Federico García Lorca. Poesía	Variaciones de la espera	Francisco Javier Calderón de Lucas	PREMIO	Universidad de Granada
Federico García Lorca. Texto dramático	Los dientes de leche	Alonso Gil Gil	PREMIO	Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga
José López Rubio. Guion cortometraje	Me llamo Paco	Ignacio Guarderas Merlo	PREMIO	Universidad de Granada
Manuel de Falla. Creación musical	Febrero	Pablo Pérez Real	PREMIO	Universidad de Cádiz
Alonso Cano. Arquitectura	LA VEGA: El jardín del agua	Guillermo García Díaz	PREMIO	Universidad Politécnica de Madrid

Copyright© 2026 Universidad de Granada

Alonso Cano. Cómic	Crisis de mediana edad	Antonio J. Jiménez García	PREMIO	Universidadde Granada
Alonso Cano. Diseño gráfico	DESIERTO	DESIERTO	DESIERTO	
Alonso Cano. Artes visuales	Transmutar	Cristina Chiarroni	PREMIO ADQUISICIÓN	Universidad de Vigo
Alonso Cano. Artes visuales	Vigilia	Natalia Cardoso	PREMIO ADQUISICIÓN	Universidad de Málaga
Alonso Cano. Artes visuales	Quela y aspira	Carlos Martín	PREMIO ADQUISICIÓN	Universidad de Granada
Alonso Cano. Artes visuales	Micronaciones	Diana Paola Londoño Arias	PREMIO ADQUISICIÓN	Universidad de Granada
Alonso Cano. Artes visuales	Under The Seat	Enrique Res	PREMIO ADQUISICIÓN	Universidad de Málaga
Alonso Cano. Artes visuales	Doble pantalla	Irene Molina	PREMIO ADQUISICIÓN	Universidad de Málaga
Alonso Cano. Artes visuales	Un rumor salvaje	Pablo Trenor Allen	PREMIO	Universidad de Granada

En el caso de los premios Federico García Lorca, además de la dotación del premio, se lleva a cabo la publicación de la obra premiada en cada modalidad en un volumen único en régimen de coedición entre la Editorial de la Universidad de Granada y una editorial de prestigio. En el caso de la modalidad de Texto dramático el premio económico podrá completarse con la publicación o representación de la obra por el Grupo de Teatro de la Universidad de Granada. Por su parte, el premio Manuel de Falla de creación musical añade al premio personal, una ayuda a la producción por importe de 800 € para la realización de un proyecto musical -o audiovisual en el caso de la música de cine- que será comisariado y tutelado por el Área de Música. Dicho proyecto se incluirá en la programación de la Cátedra “Manuel de Falla” o de la

Copyright© 2026 Universidad de Granada

Orquesta y Coro de la UGR.

En los premios Alonso Cano, a la dotación del premio se suma una ayuda a la producción por valor de 1.500 € para la realización de un proyecto expositivo individual que se presentará en alguna de nuestras salas como parte de la programación expositiva del Área de Artes Visuales, junto con la edición de un catálogo de la muestra. En la modalidad de cómic, la dotación del premio va acompañada de la publicación de la obra premiada por la Editorial UGR.

Una novedad introducida el año pasado es la posibilidad de que el jurado proponga premios accésit o de adquisición con los que reconocer el trabajo de jóvenes artistas. Las obras galardonadas con esta distinción pasarán a formar parte de la Colección de Arte Contemporáneo de la Universidad de Granada, incrementando notablemente los fondos de esta y la presencia de arte emergente vinculado a la creación artística universitaria. Este año se han concedido 6 premios de adquisición con la dotación de 5.000 € establecida en la convocatoria.

Exposición

El jurado de los premios Alonso Cano ha seleccionado, además, 35 de las 141 obras presentadas a esa convocatoria. Esas obras configuran la exposición que desde hoy y hasta el próximo 24 de enero podrá verse en el Palacio del Almirante. La muestra incluye tres obras de la modalidad de arquitectura, 27 de artes visuales y 5 de cómic y permanecerá cerrada del 24 de diciembre al 9 de enero por periodo vacacional.

Galería de fotos completa del evento

Copyright© 2026 Universidad de Granada