Eulalia Dolores de la Higuera Rojas

Pintor 0- Granada 2014)



Eulalia Dolores de la Higuera Rojas

Eulalia de la Higuera Rojas, nació en Granada en 1920. Desde muy joven mostró gran interés y habilidad por la pintura y la creación poética y literaria, no dejándose amilanar por las dificultades que en esa época encontraba las mujeres para realizarse en esos ámbitos.

Ocupó durante años la presidencia del Centro Artístico de Granada y, desde 1976 a 1979, la concejalía de cultura del Ayuntamiento de la ciudad.

Aunque dedicó su vida a la poesía, al ensayo y sobre todo a la pintura, fue su radical oposición a la tala de los árboles de la entonces Avenida de Calvo Sotelo, hoy Avenida de la Constitución, lo que la hizo conocida en la ciudad de Granada. Eulalia amenazó con encadenarse a los árboles de esta conocida avenida si se persistía en la idea de acabar con ellos con el pretexto de abrir nuevas vías para el tráfico rodado.

Aunque su actividad artística se desarrollo principalmente como pintora debemos destacar alguna valiosas aportaciones literarias, entre ellas, Mujeres en la vida de García Lorca (1980), prologado por el historiador Ian Gibson y en el que la escritora compila una serie de entrevistas a varias mujeres que conocieron, admiraron y amaron al poeta granadino, aportando una nueva perspectiva al estudio de la personalidad de García Lorca.

Vinculada a los movimientos artísticos de la ciudad, formó parte del núcleo

Copyright© 2026 Universidad de Granada

fundacional del movimiento ARTESUR, “Unión de las artes y las letras”, integrada, según su manifiesto fundacional (noviembre de 1968), por “los literatos, artistas, y cuantos, en suma, creen en los valores espirituales de las artes, las letras, la música y la cultura”.

Junto con Eulalia firmaron el acta fundacional importantes personalidades de la cultura granadina como Cayetano Aníbal González, Claudio Sánchez Muros, Eduardo Molina Fajardo, Trinidad Mercader, Elena Martín Vivaldi, José García Ladrón de Guevara, Manuel Cano Tamayo, José Luis del Castillo, Manuel Maldonado Rodríguez, Rafael Guillén García, Miguel Rodríguez-Acosta y José Fernández Castro.

Más información en el archivo de la Universidad de Granada

Copyright© 2026 Universidad de Granada