



# UNIVERSIDAD DE GRANADA

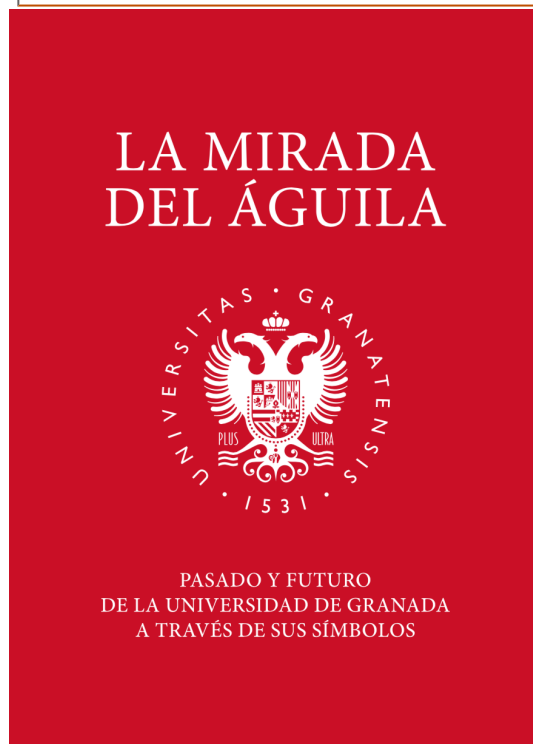
Horizonte V Centenario

## La Mirada del Águila

La mirada del águila traza un recorrido por los signos externos que han identificado institucionalmente a la Universidad de Granada en sus casi 500 años de existencia.

Podrá verse una evolución del uso de estas imágenes cuyo referente principal se vincula al patronato regio a través de la gula de su fundador, el Emperador Carlos I de España y V de Alemania, inspiradora de los símbolos que la institución ha ido teniendo a lo largo del tiempo orientados a su representación y los estrictamente administrativos propios de su función como universidad. Se presenta igualmente una renovación de la actual identidad visual corporativa acorde con las nuevas demandas que impone la sociedad del siglo XXI sin perder sus rasgos identificativos y los valores propios de la institución.

### DESCARGA DEL LIBRO LA MIRADA DEL ÁGUILA



#### **Título**

La Mirada del Águila

#### **Autores**

Víctor J. Medina Flores Inmaculada López  
Vílchez María del Carmen Calero Palacios  
Fernando Hernández Rojo Joan Sanz Sánchez  
Ángel García Roldán Rosario Velasco Aranda

#### **Lugar**

Universidad de Granada