José Ignacio García Lapido

Título
José Ignacio García Lapido
Lugar
(Granada, 1962)
Músico, compositor y escritor, miembro, entre otros, del grupo 091

José Ignacio Lapido nace en Granada el 26 de junio de 1962. Fue estudiante en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada, interesándose por los estudios de Historia del Arte. Comienza su carrera musical en 1979 pero será en 1980 cuando forma su primer grupo, Aldar, con la que llegará a grabar un single en 1981. Al año siguiente, Aldar se separa, y Lapido, junto a Tacho González, J. Antonio García y Antonio Arias, forma 091.

En 1984, tras ganar el concurso de rock Alcazaba de Jerez, graban y editan su primer LP: Cementerio de Automóviles. Al año siguiente firman con la discográfica Zafiro, estrenándose en la nueva discográfica con el disco Más de 100 lobos. En 1988 editan su tercer LP, Debajo de las piedras, y en 1989 graban 12 canciones sin piedad, considerado como uno de los mejores de la década. En 1991 editan, El baile de la desesperación, que contenía la canción, La vida que mala es, que se convertiría en el mayor éxito comercial de la banda.

En 1993, 091 fichan por la multinacional Polygram y editan Tormentas imaginarias. En 1995 graban, ya para la discográfica Big Bang, Todo lo que vendrá después. A finales de ese año la banda decide separarse, para lo cual organizan una gira de despedida, los dos últimos conciertos, en mayo del 1996 en Granada, son grabados y editados en un doble CD titulado Último concierto.

En 1999 graba en solitario su primer disco, Ladridos del perro mágico. En el año 2001 publica Luz de ciudades en llamas, y en 2002, Música celestial.

Copyright© 2025 Universidad de Granada

En 2005 Lapido crea su propio sello discográfico, Pentatonia Records, con el que edita En otro tiempo, en otro lugar y en 2008 graba Cartografía.

En noviembre de 2010 edita De Sombras y sueños, que cuenta con las colaboraciones estelares de Miguel Ríos, Quique González y Amaral y en 2013 graba y edita Formas de matar el tiempo, que presenta en directo por todo el país.

A finales de 2015 se anuncia la vuelta a los escenarios de 091, y en 2016 ve la luz la gira Maniobra de Resurrección, llenando recintos por todo el país. De esta gira saldrá un doble en directo editado por Warner.

En mayo de 2017 Lapido graba su último álbum hasta la fecha y que lleva por título El alma dormida.

Copyright© 2025 Universidad de Granada