Ángel Barrios Fernández



Título
Ángel Barrios Fernández
Lugar
Granada, 4 de enero de 1882-Madrid, 26 de noviembre de 1964
Compositor y guitarrista español. Estudi ó armonía, violín y guitarra en Granada y perfeccionó sus estudios en Madrid. El Trí o Iberia, fundado por él en 1900, difundió la música española por toda Europa. Es autor de alguna ópera, de zarzuelas como La suerte o Granada mía. Miembro de la tertulia de El Rinconcillo del Café Alameda de Granada, conoció a todos los artistas e intelectuales de la Granada de Plata. Fue nombrado académico de la Academia de Bellas Artes de Nuestra Señora de las Angustias en 1924 y ejerció como director del Conservatorio Victoria Eugenia de Granada entre 1928 y 1939. También ocupó una cátedra de música en la Universidad. En los años veinte del siglo pasado, como concejal del Ayuntamiento de Granada, impulsó la recuperación de los autos sacramentales en el Palacio de Carlos V. Compuso algunas obras sinfónicas como Una copla en la fuente del Avellano y otras composiciones para guitarra Su obra para piano Guajiras obtuvo el Premio Centro Artístico y Literario de Granada en 1910.

La Guerra Civil le lleva a Madrid, donde fallece. Su hija donó el ingente legado al Patronato de la Alhambra, que lo muestra en un pequeño museo.

Copyright© 2026 Universidad de Granada