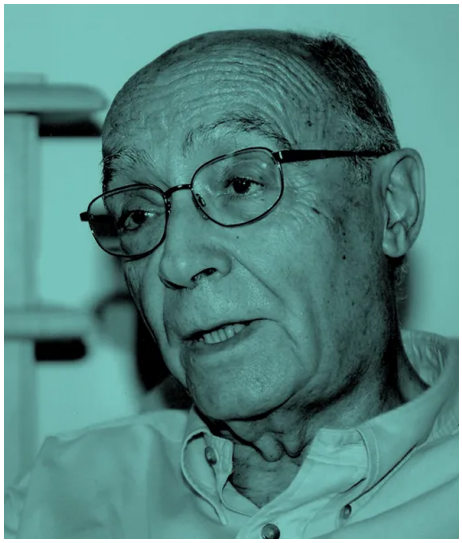
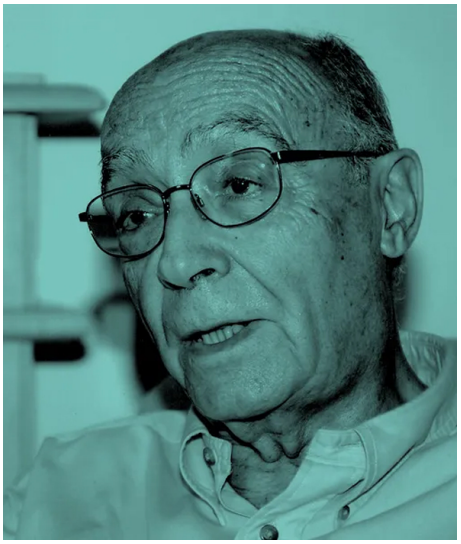
La UGR celebra el centenario del nacimiento de Saramago con un ciclo de conferencias y películas

16/02/2022

Cultura





Este año 2022 se cumplen 100 años del nacimiento de José Saramago. La Universidad de Granada quiere celebrar este centenario con un gran programa de actividades que incluyen conferencias, lectura de su obra y proyección de películas a través del ciclo 100 años del nacimiento de José Saramago. Este programa se inicia mañana, miércoles 16 de febrero, con una conferencia inaugural a cargo de Pilar del Río, presidenta de la Fundación José Saramago, titulada José Saramago: cuando decir escritor y decir obra es decir humanidad. Este primer acto del ciclo tendrá lugar a las 19.00 horas en el Salón Caballeros XXIV del Palacio de La Madraza y contará con la asistencia de Pilar Aranda Ramírez, rectora de la UGR.

El ciclo, organizado por el Seminario de Medio Ambiente y Calidad de Vida/Cátedra José Saramago, el Aula Emilio Herrera Linares de Ciencia y Tecnología, el Aula de Literatura, la Cátedra Federico García Lorca, el Aula de Artes Escénicas y el Cineclub de la Universidad de Granada, abarca actividades sobre José Saramago y su obra, la literatura portuguesa y el medio ambiente y la sostenibilidad, asuntos por los que el autor estaba especialmente interesado.

La Universidad de Granada ha tenido siempre una especial vinculación con José

Copyright© 2025 Universidad de Granada

Saramago y ya en julio de 2007 creó la Cátedra José Saramago, dependiente del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Patrimonio. Los objetivos fundacionales de esta cátedra y de sus actividades se sitúan bajo el amparo de la Declaración Universal de los Derechos Humanos acorde con la declaración de principios de José Saramago. Estos son, en primer lugar, la difusión, análisis e investigación de temas literarios con especial incidencia en la historia, cultura y literatura portuguesa y sus áreas de incidencia. También la generación de debate e investigaciones en torno a los temas medio ambientales, cambio climático y la degradación de la naturaleza. Finalmente, la cátedra se ocupa de los temas concernientes a la explotación del Tercer Mundo y a los problemas generados por los flujos migratorios desde perspectivas económicas, sociales y culturales.

Programación Ciclo “100 años del nacimiento de José Saramago”

febrero – junio

(La programación de septiembre a noviembre está aún por cerrar en lo que a fechas se refiere)

Fechas	Conferenciante	Título
16-feb	**Pilar del Río (Inauguración)**	José Saramago: cuando decir escritor y decir obra es decir humanidad
24-feb	**Manuel Ángel Vázquez Medel**	Ética y estética en la obra de José Saramago
3-mar	**Antonio César Morón**	Razón y poder en el teatro de José Saramago

Copyright© 2025 Universidad de Granada

15- mar	**Monserrat Zamorano Toro**	Qué hacer para contribuir a los Objetivos de Desarrollo Sostenible
07-abr	**Javier Ordóñez García**	La situación de la energía eólica en España
19-abr	**Salvador Morales Ruano**	Mineria, cambio climático e ¿(in) sostenibilidad?
25-abr	Lectura de la obra “La noche” en varios idiomas, con miembros de la comunicada universitaria. La obra se sitúa en una redacción de un periódico en la noche del 24 de abril cuando, a las 12, empieza la Revolución de los Claveles.	
28-abr	**José Joaquín Parra Bañón**	José Saramago: escenarios, escenas, arquitecturas, paisajes, etc.
12-may	**Mª Josefa Postigo Aldeamil**	Los proverbios en las novelas de José Saramago
17-may	**Cristina Linares Gil**	¿Cómo influye el cambio climático en la salud?
01-jun	**Elena Pérez Ojeda**	Consenso científico sobre el estado de los océanos y las poblaciones costeras ante el cambio climático
06-jun	**Miguel Ángel Gómez Nieto**	Tecnologías de reutilización del agua residual
08-jun	**Francisca Martínez Ruiz**	Océanos y cambio climático

Copyright© 2025 Universidad de Granada